



# Положение

об открытом архитектурно-дизайнерском  
конкурсе

«Золотой Трезини»

Санкт-Петербург

2018

## Содержание

1. Общие положения об открытом архитектурно-дизайнерском конкурсе «Золотой Трезини» .....	3
2. Термины и определения .....	3
3. Название, девиз, миссия, цель и принципы Конкурса .....	4
4. Организатор Конкурса .....	5
5. Организационный комитет .....	6
6. Жюри .....	6
6.1. Критерии определения Победителей в номинациях .....	7
7. Номинации Конкурса .....	8
8. Порядок и сроки проведения Конкурса .....	9
8.1. Подача заявки и допуск к участию в Конкурсе .....	9
8.2. Права Участника Конкурса .....	10
8.3. Интеллектуальная собственность .....	10
8.4. Работа Жюри и определение Победителей Конкурса .....	11
8.5. Церемония награждения Победителей и Призёров .....	12
9. Сроки приёма заявок на участие в Конкурсе .....	13
10. Партнеры и Спонсоры Конкурса .....	13
11. Ответственность Участников и Организатора Конкурса .....	13
12. Заключительные положения .....	14
13. Контакты Организатора .....	16

## 1. Общие положения об открытом архитектурно-дизайнерском конкурсе «Золотой Трезини»

Данное Положение определяет порядок организации и проведения ежегодного открытого архитектурно-дизайнерского конкурса «Золотой Трезини».

К участию в Конкурсе приглашаются: физические и юридические лица – девелоперы и застройщики, архитекторы и проектировщики, дизайнеры и декораторы, а также студенты и аспиранты архитектурных высших учебных заведений, реализующие проекты или планирующие реализовать проекты на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области в Российской Федерации.

Конкурс является открытым для всех российских и иностранных физических и юридических лиц, которые соответствуют критериям для отбора заявителей, указанным в настоящем Положении.

## 2. Термины и определения

**Конкурс** – добровольное ежегодное соревнование, соискательство нескольких физических и юридических лиц, выполняющих проекты в области архитектуры, проектирования и дизайна с целью выявления наиболее выдающихся Участников.

**Полное название Конкурса** – «Открытый архитектурно-дизайнерский конкурс “Золотой Трезини”».

**Положение** – нормативный документ, который обеспечивает максимальную прозрачность и эффективность процедур проведения Конкурса и оценки Проектов, предоставляемых на Конкурс. Соблюдение Положения обязательно для всех Заявителей, Участников, Организатора Конкурса, Организационного комитета, членов Жюри Конкурса, аудитора, партнеров и спонсоров Конкурса.

**Организатор Конкурса** – журнал «Галерея красивых домов и квартир» (ООО «Наш город»), издается с 2002 года (далее – Организатор).

**Организационный комитет (далее – Оргкомитет)** – команда специалистов, осуществляющих подготовку и проведение Конкурса под руководством Председателя организационного комитета.

**Председатель Оргкомитета** – главный редактор журнала «Галерея красивых домов и квартир», генеральный директор ООО «Наш Город» Павел Вадимович Черняков.

**Жюри** – группа физических лиц, на которую Оргкомитетом возложены функции по проведению профессиональной и независимой оценки заявок Участников и определению Победителей Конкурса.

**Независимый аудитор** – компания, осуществляющая независимый аудит соответствия проведения всех этапов Конкурса описанной в настоящем Положении процедуре и подсчет голосов членов Жюри для определения Победителей и Призёров Конкурса.

**Заявитель** – физическое лицо в возрасте 16 лет и старше, либо юридическое лицо, зарегистрированное на территории Российской Федерации или на территории иностранного государства, которое подает заявку на участие в Конкурсе.

**Участники** – заявители, допущенные Оргкомитетом к участию в Конкурсе на основании критериев отбора, установленных в настоящем Положении.

**Проект-номинант, или Проект** – архитектурный, дизайнерский, ландшафтный, инфраструктурный или иной проект, который реализован или планируется к реализации на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области, представленный Участником для участия в Конкурсе.

**Победитель** – Участник Конкурса, чей проект признан Жюри лучшим в каждой из номинаций.

**Призёр** – Участник Конкурса, чей проект занял по результатам голосования Жюри второе или третье место в каждой из номинаций.

**Церемония** – награждение Победителей и Призёров Конкурса в установленных номинациях.

**Партнер Конкурса** – компания, осуществляющая сотрудничество с Организатором в рамках подготовки и/или проведения Конкурса, которой на основании заключенного с Организатором договора присвоен статус Партнера (или Информационного партнера) Конкурса.

**Спонсор Конкурса** – компания, осуществляющая сотрудничество с Организатором в рамках подготовки и/или проведения Конкурса, которой на основании заключенного с Организатором договора присвоен статус Спонсора (или Генерального/Официального спонсора/Стратегического спонсора/Генерального спонсора Церемонии/Спонсора номинации) Конкурса.

**Официальный сайт** – Официальный интернет-сайт Конкурса, расположенный в сети Интернет по адресу: [www.goldtrezzini.ru](http://www.goldtrezzini.ru)

### 3. Название, девиз, миссия, цель и принципы Конкурса

**Конкурс назван** в честь Доменико Трезини (ок. 1670—1734) – первого архитектора Санкт-Петербурга. По его проектам были заложены Кронштадт и Александро-Невская лавра, застроена старая часть Васильевского острова. Трезини возвел Петропавловский собор, Летний дворец Петра I, Благовещенскую церковь Александро-Невской лавры, здание Двенадцати коллегий, Гостиный двор и многие другие замечательные сооружения. Все они отличались четкостью планировки, искусным декоративным убранством и изящной внутренней отделкой. Статуэткой «Золотой Трезини» награждаются современные проекты, которые отвечают таким же критериям.

**Девиз конкурса** – «Недвижимость как искусство».

**Основная миссия конкурса** – создание экспертного сообщества нового типа,

объединяющего профессионалов рынка недвижимости и известных петербуржцев, причастных к миру искусства. Под эгидой конкурса они откроют дискуссию о векторах развития нашего города, особенно актуальную сегодня, на фоне реализации большого числа девелоперских проектов.

**Главная цель конкурса** – выявление проектов в области реставрации, реконструкции и нового строительства, а также интерьерного дизайна, ландшафта и инфраструктуры, эстетика которых отвечает высокому уровню, исторически присущему Санкт-Петербургу.

**Принципы проведения Конкурса.** Конкурс проводится на основе следующих принципов:

- 1) независимости голосующих и избегания конфликта интересов;
- 2) открытости доступа Заявителей и Участников и добровольности участия;
- 3) предоставления информации о себе самими Заявителями и Участниками на добровольной основе;
- 4) соблюдения конфиденциальности информации о деятельности Заявителей и Участников, ставшей известной Организатору, Оргкомитету, членам Жюри и Независимому аудитору в ходе проведения Конкурса;
- 5) открытости методологии оценки для Участников Конкурса;
- 6) соблюдения авторских прав правообладателей Проектов-номинантов в соответствии с действующим законодательством РФ.

## 4. Организатор Конкурса

Организатор Конкурса является руководящим органом Конкурса, осуществляет общее управление и контроль его проведения в соответствии с настоящим Положением.

К полномочиям Организатора Конкурса относятся:

- осуществление организационно-технического обеспечения Конкурса;
- размещение информации о Конкурсе на интернет-сайте Конкурса и в средствах массовой информации;
- формирование Оргкомитета Конкурса;
- организация технической работы по приему и обработке заявок Заявителей и Участников Конкурса;
- организация информационного обмена и взаимодействие с Заявителями, Участниками Конкурса, Независимым аудитором, Партнерами, Спонсорами,

Жюри, а также средствами массовой информации и бизнес-сообществом;

- осуществление других функций, необходимых для организации и проведения Конкурса.

## 5. Организационный комитет

Для проведения Конкурса формируется Организационный комитет (Оргкомитет) Конкурса. Оргкомитет является постоянно действующим коллегиальным управляющим органом Конкурса и осуществляет организационно-координационную функцию. Состав и председатель Оргкомитета утверждаются приказом Организатора Конкурса.

К полномочиям Оргкомитета относятся:

- осуществление общего управления и контроля за проведением Конкурса в соответствии с настоящим Положением на всех этапах его проведения;
- определение списка номинаций Конкурса;
- определение критериев оценки в каждой номинации Конкурса;
- учреждение специальных номинаций Конкурса;
- определение сроков и порядка проведения мероприятий в рамках Конкурса, в том числе Церемонии награждения Победителей и Призёров Конкурса;
- учреждение специальных проектов в рамках Конкурса;
- формирование и организация работы Жюри Конкурса;
- проведение квалификационного отбора заявок на участие в Конкурсе;
- учреждение иных совещательных и (или) координационных органов Конкурса;

Оргкомитет отвечает за строгое соблюдение правил проведения Конкурса, обеспечение независимости членов Жюри и Независимого аудитора Конкурса.

## 6. Жюри

Жюри является временным коллегиальным органом, который формируется Оргкомитетом ежегодно для проведения оценки участвующих в Конкурсе Проектов, а также для определения Победителей и Призёров Конкурса в утвержденных Оргкомитетом номинациях Конкурса.

Состав и количество членов Жюри определяются Оргкомитетом. Членами Жюри являются физические лица – эксперты в областях культуры, искусства, архитектуры, строительной деятельности, реставрации, дизайна, инфраструктуры.

Члены Жюри подтверждают свое участие в работе Жюри письмом на имя Председателя Оргкомитета.

Члены Жюри обязаны голосовать по всем номинациям Конкурса, Независимый аудитор Конкурса не может быть членом Жюри.

Одному из членов Жюри по его взаимному согласию с Организатором присваивается статус Почетного председателя Жюри.

Информация о составе Жюри размещается на официальном сайте.

В компетенцию членов Жюри Конкурса входят рассмотрение и оценка в установленные сроки Проектов-номинантов, предоставленных Оргкомитетом Конкурса.

Члены Жюри Конкурса обязуются:

- внимательно изучить и серьезно отнестись к допущенным к участию в Конкурсе Проектам;
- при выставлении оценок и вынесении экспертных заключений руководствоваться своими личными оценочными суждениями по критериям, указанным в п. 6.1 настоящего Положения.

Члены Жюри не вправе разглашать информацию, ставшую им известной в силу исполнения обязанностей члена Жюри Конкурса.

Члены Жюри не должны оказывать давление на мнение или решение других членов Жюри. Каждый член Жюри обязан сообщить Оргкомитету о любых формах давления со стороны Участника или другого члена Жюри, иных третьих лиц.

Если член Жюри аффилирован с Участником Конкурса, он не голосует в номинации, в которой принимает участие данный Участник.

В случае, если член Жюри не предоставляет Оргкомитету заполненный бюллетень для голосования в срок, в соответствии со статьей 8 настоящего Положения его голос не засчитывается при подсчете голосов и определении Победителей и Призёров в номинации Конкурса, по которой бюллетень не предоставлен в срок.

## *6.1. Критерии определения Победителей в номинациях*

Для определения Победителя в каждой номинации члены Жюри должны, руководствуясь своими личными оценочными суждениями, выставить каждому Проекту-номинанту одну оценку по 10-балльной шкале по совокупности следующих критериев:

- уместность включения Проекта в культурно-историческую среду Петербурга,
- право Проекта считаться произведением искусства,
- эстетическая актуальность Проекта

При этом за основу принимается шкала, где 1 – «Проект неуместен в культурно-исторической среде Петербурга, не имеет права называться произведением искусства и лишен эстетической актуальности», 10 – «Проект абсолютно уместен, имеет

безусловное право называться произведением искусства и отличается высокой эстетической актуальностью».

## 7. Номинации Конкурса

Конкурс проводится в следующих номинациях<sup>1</sup>:

### **Основные номинации**

- 1. Лучший проект жилого комплекса премиум- или бизнес-класса в категории «Архитектура как искусство»<sup>2</sup>.**
- 2. Лучший построенный жилой комплекс премиум- или бизнес-класса в категории «Архитектура как искусство».**
- 3. Лучший проект жилого комплекса комфорт-класса в категории «Архитектура как искусство»<sup>2</sup>.**
- 4. Лучший построенный жилой комплекс комфорт-класса в категории «Архитектура как искусство».**
- 5. Лучший проект частного дома в категории «Архитектура как искусство».**
- 6. Лучший построенный частный дом в категории «Архитектура как искусство».**
- 7. Лучший проект благоустройства и ландшафтного дизайна в категории «Ландшафт как искусство».**
- 8. Лучший реализованный проект благоустройства и ландшафтного дизайна в категории «Ландшафт как искусство».**
- 9. Лучший реализованный проект реставрации/реконструкции памятника архитектуры в категории «Архитектура как искусство».**
- 10. Лучший реализованный проект интерьера квартиры или частного дома в категории «Интерьер как искусство».**

### **Специальные номинации**

- 1. Лучший реализованный проект дизайна интерьера с использованием произведения искусства.**

<sup>1</sup> Перечень номинаций может изменяться и дополняться на усмотрение Оргкомитета, в том числе за счет специальных номинаций от Спонсоров.

<sup>2</sup> В номинации имеют право принимать только те проекты, которые еще не были реализованы на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области.



**2. Лучший студенческий архитектурный проект, который может стать новым символом Петербурга.**

**3. Лучшее эстетическое решение реализованного проекта квартальной застройки в сегменте масс-маркет.**

## 8. Порядок и сроки проведения Конкурса

Конкурс состоит из следующих основных этапов:

№ П.П.	Сроки	Название этапа
1	29 мая 2018 года – 28 июня 2018 года.	Подготовительный этап.
2	29 июня 2018 года – 15 октября 2018 года.	Подача заявок на допуск Проекта к участию в Конкурсе. Квалификационный отбор заявок Оргкомитетом.
3	16 октября 2018 года – 15 ноября 2018 года.	Голосование Членов Жюри и определение Победителей и Призёров Конкурса.
4	29 ноября 2018 года.	Торжественная церемония награждения Победителей и Призёров Конкурса <sup>4</sup> .

### 8.1. подача заявки и допуск к участию в Конкурсе

Основанием для участия в Конкурсе является заявка от Заявителя, направленная через электронную форму на Официальном сайте Конкурса (раздел «Подать заявку»).

Участие в каждой номинации Конкурса оформляется отдельной заявкой.

Один Заявитель может подавать неограниченное количество заявок для участия в Конкурсе при условии, что на одну номинацию им будет подано не более одной заявки.

Оргкомитет проводит квалификационный отбор заявок на основании следующих формальных признаков:

- предоставление достоверной информации о Заявителе и Проекте;

<sup>4</sup> Время и место проведения Церемонии будут заранее объявлены на Официальном сайте.

- соответствие Проекта, описанного в заявке, выбранной номинации;
- согласие Заявителя с настоящим Положением и Политикой конфиденциальности и обработки персональных данных, выраженного в явной форме при подаче заявки на Официальном сайте Конкурса;
- соблюдение авторских прав третьих лиц в соответствии с действующим законодательством РФ;
- предоставление Заявителем гарантии отсутствия нарушений со стороны Заявителя каких-либо прав третьих лиц, а также гарантии отсутствия необходимости получить согласие или одобрение третьих лиц и/или органов управления (включая органы управления юридического лица, государственные органы власти и управления, судебные органы и т.п.) при подаче заявки и участии в Конкурсе;

По итогам квалификационного отбора на электронный адрес, указанный в заявке, направляются уведомление о соответствии заявки условиям Конкурса и договор, либо отказ с указанием причин.

### *8.1.1. Требования к Проектам*

К участию в Конкурсе допускаются Проекты, созданные (или реализованные, в зависимости от номинации) на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области в период с 1 января 2016 года до даты представления заявки на Конкурс. В исключительных случаях, по согласованию с Оргкомитетом, принимаются проекты предыдущих лет на указанной территории.

Требования к содержанию заявок на участие в Конкурсе изложены на Официальном сайте Конкурса (Раздел «Подать заявку»).

### *8.2. Права Участника Конкурса*

Помимо участия в Конкурсе, Участнику Конкурса, прошедшему квалификационный отбор, допущенному к участию в Конкурсе предоставляются следующие права:

- право на участие в торжественной Церемонии награждения Победителей и Призёров Конкурса (один пригласительный билет);
- право на размещение информации о Проекте-номинанте на Официальном сайте Конкурса;

### *8.3. Интеллектуальная собственность*

Представляя Проект для участия в Конкурсе, каждый Участник тем самым гарантирует, что является обладателем исключительных прав на все информационные материалы, использованные в заявке.

Для целей проведения Конкурса Участники предоставляют Организатору неисключительные права использования материалов (текстовых и визуальных), использованных в заявке, в рамках договора с Участником.

#### *8.4. Работа Жюри и определение Победителей Конкурса*

Оценку заявок Участников и определение Победителей и Призёров в номинациях Конкурса проводит Жюри.

Члены Жюри осуществляют голосование в заочной форме.

Голосование признается состоявшимся, если в нем приняло участие не менее 2/3 общего состава членов Жюри.

Каждый член Жюри имеет один голос и может голосовать только один раз в каждой номинации. Решение Жюри принимается простым большинством голосов.

Оргкомитет в срок до **15 октября 2018 г.** включительно предоставляет каждому члену Жюри Конкурса материалы для голосования по каждой номинации.

Список материалов, передаваемых членам Жюри:

- заявки на участие с разбивкой по номинациям;
- информационные материалы, присланные Участниками в дополнение к заявкам на участие;
- бюллетени для выставления оценок и для экспертного заключения (в электронном или бумажном виде – по согласованию с каждым членом Жюри).

По окончании оценки всех Проектов члены Жюри передают заполненные бюллетени для голосования в Оргкомитет в срок до **15 ноября 2018 г.** включительно (в электронном виде направляют по адресам электронной почты Председателя Оргкомитета [pavel@gorod.spb.ru](mailto:pavel@gorod.spb.ru) или [vadimov@gmail.com](mailto:vadimov@gmail.com), либо в бумажном виде направляют по почтовому адресу Организатора Конкурса, указанному в настоящем Положении). Способ направлению бюллетеней каждым членом Жюри выбирается по согласованию с указанным членом Жюри.

Председатель Оргкомитета визирует бюллетени каждого члена Жюри.

Победители определяются Оргкомитетом независимо по каждой номинации Конкурса, исходя из среднеарифметического балла всех членов Жюри, проголосовавших в соответствующей номинации.

Итоговый балл Проекта-номинанта в отдельной номинации представляет собой среднее арифметическое от баллов, выставленных всеми членами Жюри, голосовавшими в соответствующей номинации.

Результаты проведения Конкурса фиксируются в протоколе, который подписывается Председателем Оргкомитета.

Результаты голосования проверяются Независимым аудитором, который производит подсчет голосов на основании предоставленных Оргкомитетом бюллетеней членов Жюри, а также материалов Участников, и составляет отчет по итогам подсчета, который направляет председателю Оргкомитета.

Независимый аудитор Конкурса проверяет, что итоговый протокол о результатах Конкурса с указанием Победителей и Призёров в номинациях конкурса совпадает с произведенными им расчетами.

Независимый аудитор имеет право указать на имеющиеся в подсчетах разночтения, направив официальное письмо любому или всем членам Жюри и Председателю Оргкомитета.

Итоговая оценка Победителя должна составлять не менее 5 баллов. Оргкомитет оставляет за собой право не проводить награждения по номинациям, в которых все поданные заявки получили среднюю невысокую (менее 5 баллов) оценку Жюри.

Оргкомитет оставляет за собой право не проводить награждения по номинациям, в которых приняли участие менее трех Участников.

В случае, если по итогам голосования в одной номинации определяется два и более Участника, набравших одинаковое максимальное количество баллов, решающим голосом будет являться голос Почетного председателя Жюри. Остальные Проекты, получившие максимальные оценки, занимают второе место в данной номинации и объявляются Призёрами.

В случае если по итогам голосования в одной номинации определяется два и более Участника, претендующих на второе либо третье место, все они занимают соответствующие места и объявляются равнозначными Призёрами.

Оргкомитет и Независимый аудитор обязуется соблюдать конфиденциальность информации, содержащейся в бюллетенях членов Жюри.

## *8.5. Церемония награждения Победителей и Призёров*

Первичное объявление Победителей и Призёров Конкурса и их награждение осуществляется на торжественной Церемонии Конкурса 29 ноября 2018 года.

На Церемонии вручается одна статуэтка «Золотой Трезини» (кроме специальных номинаций № 1 и № 2) и один диплом Победителя Победителю в каждой номинации, а также диплом Призёра – каждому Призёру в каждой номинации.

Победителям в специальных номинациях № 1 и № 2 вручаются специальные призы и дипломы Конкурса.

По решению Организатора, Партнеров и Спонсоров Конкурса могут вручаться иные почетные и ценные призы.

Информация о Победителях и Призёрах и итоги Конкурса доводятся до общественности через:

- Официальный сайт Конкурса;
- Официальные группы Конкурса в социальных сетях Facebook и Вконтакте;
- журнал «Красивых домов и квартир» (и приложения к нему);
- сайт [www.gorod.spb.ru](http://www.gorod.spb.ru);
- электронные рассылки от Организатора, Оргкомитета, Участников Конкурса;
- ресурсы Партнеров Конкурса.

## 9. Сроки приёма заявок на участие в Конкурсе

Начало приёма заявок:

**00 час. 01 мин. (Часовой пояс GMT+3) 29 июня 2018 г.**

Окончание приёма заявок:

**23 час. 59 мин. (Часовой пояс GMT+3) 15 октября 2018 г.**

## 10. Партнеры и Спонсоры Конкурса

Статус Партнера, Информационного партнера, Генерального спонсора, Официального спонсора, Генерального спонсора Церемонии награждения, Стратегического спонсора, Спонсора номинации или Спонсора Конкурса присваивается на основании заключенного договора с Организатором Конкурса.

Партнерам и Спонсорам Конкурса предоставляется ряд PR-, брендинговых и рекламных возможностей, указанных в предложениях, размещенных на Официальном сайте конкурса в разделе «Спонсорам».

## 11. Ответственность Участников и Организатора Конкурса

11.1. Организатор Конкурса обеспечивает конфиденциальность персональных данных, полученных от Участников для целей проведения Конкурса и безопасность при их обработке в рамках исполнения своих обязательств, предусмотренных Положением, в соответствии с требованиями Федерального закона РФ от 27.07.2006 г. "О персональных данных" № 152-ФЗ.

11.2. Участники несут ответственность за достоверность информации, указываемой в заявке. За несоблюдение этого требования Организатор может лишить Участника права на участие в Конкурсе.

## 11.3. Организатор не несет ответственности за:

- сбои либо неполадки в работе компьютерных сетей, сетей связи и передачи данных;
- технические сбои, технические неполадки на Сайте, в случае если они возникли не по вине Организатора;
- копирование и распространение фотографий и информации со страниц Сайта третьими лицами;
- неполучение/несвоевременное получение сведений, необходимых для участия в Конкурсе, по вине самих Участников Конкурса, или по вине организаций связи, или по иным не зависящим от Организатора причинам;
- неисполнение (несвоевременное исполнение) Участниками Конкурса обязанностей, предусмотренных Положением;
- жизнь, здоровье, моральные и/или психические травмы участников Конкурса в связи с их участием в Конкурсе.

11.4. Участник несет ответственность, предусмотренную действующим законодательством Российской Федерации за нарушение прав и законных интересов третьих лиц, и, в случае предъявления претензий и/или исков к Организатору со стороны третьих лиц, обязуется возместить Организатору все понесенные убытки, включая, помимо прочего, все судебные расходы, понесенные Организатором в связи с разрешением таких претензий и/или исков.

## 12. Заключительные положения

12.1. Факт участия в Конкурсе означает, что представители Участников дают согласие на то, что их имена, фамилии и иные данные о них могут быть использованы Организатором, уполномоченными им лицами в рекламных целях и в целях информирования о Конкурсе в любой стране мира, без уплаты какого-либо вознаграждения Участникам и без ограничения срока и территории. Факт участия в Конкурсе является согласием представителя Участника на предоставление его персональных данных (в т.ч. указанных в заявке) для обработки в связи с его участием в Конкурсе, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, в том числе с целью отправки сообщений в связи с участием в Конкурсе, с целью вручения статуэток/дипломов, индивидуального общения с Участниками в целях, связанных с проведением Конкурса, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных в целях, связанных с проведением Конкурса. Персональные данные не распространяются и не предоставляются третьим лицам без согласия субъекта персональных данных. Представители Участников также предоставляют свое согласие на публикацию своих персональных данных в части фамилии, имени, отчества, должности, места работы и города проживания, если Организатор примет решение опубликовать информацию об Участниках Конкурса. Организатор уничтожает или обезличивает хранящиеся у него в любом виде и формате

персональные данные представителей Участников по достижению целей обработки, за исключением итоговой документации, которая хранится в течение 5 (пяти) лет, а также материалов публикации итогов Конкурса.

12.2. Правила Гражданского кодекса Российской Федерации о публичном конкурсе (Глава 57) к проведению Конкурса не применяются.

12.3. Каждый заявитель, изъявивший желание принять участие в Конкурсе, при направлении заявки для участия в Конкурсе должен прочесть и согласиться с настоящим Положением, а также с Политикой конфиденциальности и обработкой персональных данных. Соглашаясь с Положением и Политикой, Заявитель и (или) Участник подтверждает и соглашается, что:

- представленные для участия в Конкурсе Проекты не возвращаются и не рецензируются;
- Организатор оставляет за собой право отказать Заявителю в участии в Конкурсе или отстранить Участника от участия в Конкурсе до истечения срока на подачу заявок при выявлении в предоставленной информации или документах нарушений требований настоящего Положения либо действующего законодательства РФ, включая недостоверность представленных сведений и документов, либо выявление фактов нарушения авторских прав третьих лиц. Для проверки предоставленной Заявителем информации и документов, Организатор вправе запросить, а Заявитель обязан предоставить на этапе Конкурса, отведенном для подачи заявок на участие в Конкурсе, дополнительные документы и информацию, подтверждающие или детализирующие ранее предоставленные сведения;
- представленные представителем Участника сведения о себе и о проекте, участвующем в Конкурсе, являются достоверными;
- подача Заявителем заявки для участия в Конкурсе не нарушает каких-либо прав третьих лиц, не требует согласия или одобрения третьих лиц и органов управления (включая органы управления юридического лица, государственные органы власти и управления, судебные органы и т.п.);
- Участник разрешает Организатору в соответствии со статьей 152.1 ГК РФ обнародовать и в дальнейшем использовать изображения представителя Участника на Церемонии награждения (в том числе фотографии, видеозаписи) без ограничения по сроку и территории использования;
- Участник самостоятельно оплачивает все расходы, понесенные им в связи с участием в Конкурсе (в том числе, без ограничений, расходы, связанные с доступом в Интернет), кроме расходов, которые несет Организатор в рамках своих полномочий, описанных в Положении.

12.4. Все спорные вопросы, касающиеся Конкурса, регулируются правом Российской Федерации.

### 13. Контакты Организатора

Е-mail: [info@gorod.spb.ru](mailto:info@gorod.spb.ru).

Тел.: (812) 493-20-73.

Местонахождение: Российская Федерация, 197022, г. Санкт-Петербург, Большой пр. П.С. д. 83, журнал «Галерея красивых домов и квартир» (ООО «Наш Город»).