



# Положение

## об открытом архитектурно-дизайнерском конкурсе

### «Золотой Трезини»

Санкт-Петербург

2018

## Содержание

1. Общие положения об открытом архитектурно-дизайнерском конкурсе «Золотой Трезини» .....	3
2. Термины и определения .....	3
3. Название, девиз, миссия, цель и принципы Конкурса .....	4
4. Организатор Конкурса .....	5
5. Организационный комитет .....	6
6. Жюри .....	6
6.1. Критерии определения Победителей в номинациях .....	7
7. Номинации Конкурса .....	8
8. Порядок и сроки проведения Конкурса .....	9
8.1. Подача заявки и допуск к участию в Конкурсе .....	9
8.2. Права Участника Конкурса.....	10
8.3. Интеллектуальная собственность .....	10
8.4. Работа Жюри и определение Победителей Конкурса .....	11
8.5. Церемония награждения Победителей и Призёров .....	12
9. Сроки приёма заявок на участие в Конкурсе .....	13
10. Партнёры и Спонсоры Конкурса .....	13
11. Ответственность Участников и Организатора Конкурса .....	13
12. Заключительные положения.....	14
13. Контакты Организатора .....	16

# **ЗОЛОТОЙ ТРЕЗИНИ**

## **1. Общие положения об открытом архитектурно-дизайнерском конкурсе «Золотой Трезини»**

Данное Положение определяет порядок организации и проведения ежегодного открытого архитектурно-дизайнерского конкурса «Золотой Трезини».

К участию в Конкурсе приглашаются: физические и юридические лица – девелоперы и застройщики, архитекторы и проектировщики, дизайнеры и декораторы, а также студенты и аспиранты архитектурных высших учебных заведений, реализующие проекты или планирующие реализовать проекты на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области в Российской Федерации (за исключением случая, описанного в п. 8.1.1).

Конкурс является открытым для всех российских и иностранных физических и юридических лиц, которые соответствуют критериям для отбора заявителей, указанным в настоящем Положении.

## **2. Термины и определения**

**Конкурс** – добровольное ежегодное соревнование, соискательство нескольких физических и юридических лиц, выполняющих проекты в области архитектуры, проектирования и дизайна с целью выявления наиболее выдающихся Участников.

**Полное название Конкурса** – «Открытый архитектурно-дизайнерский конкурс «Золотой Трезини»».

**Положение** – нормативный документ, который обеспечивает максимальную прозрачность и эффективность процедур проведения Конкурса и оценки Проектов, предоставляемых на Конкурс. Соблюдение Положения обязательно для всех Заявителей, Участников, Организатора Конкурса, Организационного комитета, членов Жюри Конкурса, аудитора, партнеров и спонсоров Конкурса.

**Организатор Конкурса** – журнал «Галерея красивых домов и квартир» (ООО «Наш город»), издается с 2002 года (далее – Организатор).

**Организационный комитет (далее – Оргкомитет)** – команда специалистов, осуществляющих подготовку и проведение Конкурса под руководством Председателя организационного комитета.

**Председатель Оргкомитета** – главный редактор журнала «Галерея красивых домов и квартир», генеральный директор ООО «Наш Город» Павел Вадимович Черняков.

**Жюри** – группа физических лиц, на которую Оргкомитетом возложены функции по проведению профессиональной и независимой оценки заявок Участников и определению Победителей Конкурса.

**Независимый аудитор** – компания, осуществляющая независимый аудит соответствия проведения всех этапов Конкурса описанной в настоящем Положении процедуре и подсчет голосов членов Жюри для определения Победителей и Призёров Конкурса.

**Заявитель** – физическое лицо в возрасте 16 лет и старше, либо юридическое лицо, зарегистрированное на территории Российской Федерации или на территории иностранного государства, которое подает заявку на участие в Конкурсе.

**Участники** – заявители, допущенные Оргкомитетом к участию в Конкурсе на основании критерии отбора, установленных в настоящем Положении.

**Проект-номинант, или Проект** – архитектурный, дизайнерский, ландшафтный, инфраструктурный или иной проект, который реализован или планируется к реализации на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области (за исключением случая, описанного в п. 8.1.1), представленный Участником для участия в Конкурсе.

**Победитель** – Участник Конкурса, чей проект признан Жюри лучшим в каждой из номинаций.

**Призёр** – Участник Конкурса, чей проект занял по результатам голосования Жюри второе или третье место в каждой из номинаций.

**Церемония** – награждение Победителей и Призёров Конкурса в установленных номинациях.

**Партнер Конкурса** – компания, осуществляющая сотрудничество с Организатором в рамках подготовки и/или проведения Конкурса, которой на основании заключенного с Организатором договора присвоен статус Партнера (или Информационного партнера) Конкурса.

**Спонсор Конкурса** – компания, осуществляющая сотрудничество с Организатором в рамках подготовки и/или проведения Конкурса, которой на основании заключенного с Организатором договора присвоен статус Спонсора (или Генерального/Официального спонсора/Стратегического спонсора/Генерального спонсора Церемонии/Спонсора номинации) Конкурса.

**Официальный сайт** – Официальный интернет-сайт Конкурса, расположенный в сети Интернет по адресу: [www.goldtrezzini.ru](http://www.goldtrezzini.ru)

### 3. Название, девиз, миссия, цель и принципы Конкурса

**Конкурс назван** в честь Доменико Трезини (ок. 1670—1734) – первого архитектора Санкт-Петербурга. По его проектам были заложены Кронштадт и Александро-Невская лавра, застроена старая часть Васильевского острова. Трезини возвел Петропавловский собор, Летний дворец Петра I, Благовещенскую церковь Александро-Невской лавры, здание Двенадцати коллегий, Гостиный двор и многие другие замечательные сооружения. Все они отличались четкостью планировки, искусственным декоративным убранством и изящной внутренней отделкой. Статуэткой «Золотой Трезини» награждаются современные проекты, которые отвечают таким же критериям.

**Девиз конкурса** – «Недвижимость как искусство».

**Основная миссия конкурса** – создание экспертного сообщества нового типа, объединяющего профессионалов рынка недвижимости и известных петербуржцев, причастных к миру искусства. Под эгидой конкурса они откроют дискуссию о векторах развития нашего города, особенно актуальную сегодня, на фоне реализации большого числа девелоперских проектов.

**Главная цель конкурса** – выявление проектов в области реставрации, реконструкции и нового строительства, а также интерьерного дизайна, ландшафта и инфраструктуры, эстетика которых отвечает высокому уровню, исторически присущему Санкт-Петербургу.

**Принципы проведения Конкурса.** Конкурс проводится на основе следующих принципов:

- 1) независимости голосующих и избегания конфликта интересов;
- 2) открытости доступа Заявителей и Участников и добровольности участия;
- 3) предоставления информации о себе самими Заявителями и Участниками на добровольной основе;
- 4) соблюдения конфиденциальности информации о деятельности Заявителей и Участников, ставшей известной Организатору, Оргкомитету, членам Жюри и Независимому аудитору в ходе проведения Конкурса;
- 5) открытости методологии оценки для Участников Конкурса;
- 6) соблюдения авторских прав правообладателей Проектов-номинантов в соответствии с действующим законодательством РФ.

## 4. Организатор Конкурса

Организатор Конкурса является руководящим органом Конкурса, осуществляет общее управление и контроль его проведения в соответствии с настоящим Положением.

К полномочиям Организатора Конкурса относятся:

- осуществление организационно-технического обеспечения Конкурса;
- размещение информации о Конкурсе на интернет-сайте Конкурса и в средствах массовой информации;
- формирование Оргкомитета Конкурса;
- организация технической работы по приему и обработке заявок Заявителей и Участников Конкурса;
- организация информационного обмена и взаимодействие с Заявителями,

Участниками Конкурса, Независимым аудитором, Партнерами, Спонсорами, Жюри, а также средствами массовой информации и бизнес-сообществом;

- осуществление других функций, необходимых для организации и проведения Конкурса.

## 5. Организационный комитет

Для проведения Конкурса формируется Организационный комитет (Оргкомитет) Конкурса. Оргкомитет является постоянно действующим коллегиальным управляющим органом Конкурса и осуществляет организационно-координационную функцию. Состав и председатель Оргкомитета утверждаются приказом Организатора Конкурса.

К полномочиям Оргкомитета относятся:

- осуществление общего управления и контроля за проведением Конкурса в соответствии с настоящим Положением на всех этапах его проведения;
- определение списка номинаций Конкурса;
- определение критериев оценки в каждой номинации Конкурса;
- учреждение специальных номинаций Конкурса;
- определение сроков и порядка проведения мероприятия в рамках Конкурса, в том числе Церемонии награждения Победителей и Призёров Конкурса;
- учреждение специальных проектов в рамках Конкурса;
- формирование и организация работы Жюри Конкурса;
- проведение квалификационного отбора заявок на участие в Конкурсе;
- учреждение иных совещательных и (или) координационных органов Конкурса;

Оргкомитет отвечает за строгое соблюдение правил проведения Конкурса, обеспечение независимости членов Жюри и Независимого аудитора Конкурса.

## 6. Жюри

Жюри является временным коллегиальным органом, который формируется Оргкомитетом ежегодно для проведения оценки участников Конкурса Проектов, а также для определения Победителей и Призёров Конкурса в утвержденных Оргкомитетом номинациях Конкурса.

Состав и количество членов Жюри определяются Оргкомитетом. Членами Жюри являются физические лица – эксперты в областях культуры, искусства, архитектуры,

строительной деятельности, реставрации, дизайна, инфраструктуры.

Независимый аудитор Конкурса не может быть членом Жюри.

Одному из членов Жюри по его взаимному согласию с Организатором присваивается статус Почетного председателя Жюри.

Информация о составе Жюри размещается на официальном сайте.

В компетенцию членов Жюри Конкурса входят рассмотрение и оценка в установленные сроки Проектов-номинантов, предоставленных Оргкомитетом Конкурса.

Члены Жюри Конкурса обязуются:

- внимательно изучить и серьезно отнестись к допущенным к участию в Конкурсе Проектам;
- при выставлении оценок и вынесении экспертных заключений руководствоваться своими личными оценочными суждениями по критериям, указанным в п. 6.1 настоящего Положения.

Члены Жюри не вправе разглашать информацию, ставшую им известной в силу исполнения обязанностей члена Жюри Конкурса.

Члены Жюри не должны оказывать давление на мнение или решение других членов Жюри. Каждый член Жюри обязан сообщить Оргкомитету о любых формах давления со стороны Участника или другого члена Жюри, иных третьих лиц.

Если член Жюри аффилирован с Участником Конкурса, он не имеет права голосовать за данного Участника.

В случае, если член Жюри не предоставляет Оргкомитету заполненный бюллетень для голосования в срок, в соответствии со статьей 8 настоящего Положения его голос не засчитывается при подсчете голосов и определении Победителей и Призёров в номинации Конкурса, по которой бюллетень не предоставлен в срок.

## *6.1. Критерии определения Победителей в номинациях*

Для определения Победителя в каждой номинации члены Жюри должны, руководствуясь своими личными оценочными суждениями, выставить каждому Проекту-номинанту одну оценку по 10-балльной шкале по совокупности следующих критериев:

- уместность включения Проекта в культурно-историческую среду Петербурга,
- право Проекта считаться произведением искусства,
- эстетическая актуальность Проекта

При этом за основу принимается шкала, где 1 – «Проект неуместен в культурно-исторической среде Петербурга, не имеет права называться произведением искусства и лишен эстетической актуальности», 10 – «Проект абсолютно уместен, имеет безусловное право называться произведением искусства и отличается высокой эстетической актуальностью».

## 7. Номинации Конкурса

Конкурс проводится в следующих номинациях<sup>1</sup>:

### *Основные номинации*

- 1. Лучший проект жилого комплекса премиум- или бизнес-класса в категории «Архитектура как искусство»<sup>2</sup>.**
- 2. Лучший построенный жилой комплекс премиум- или бизнес-класса в категории «Архитектура как искусство».**
- 3. Лучший проект жилого комплекса комфорт-класса в категории «Архитектура как искусство»<sup>2</sup>.**
- 4. Лучший построенный жилой комплекс комфорт-класса в категории «Архитектура как искусство».**
- 5. Лучший проект частного дома в категории «Архитектура как искусство».**
- 6. Лучший построенный частный дом в категории «Архитектура как искусство».**
- 7. Лучший проект благоустройства и ландшафтного дизайна в категории «Ландшафт как искусство».**
- 8. Лучший реализованный проект благоустройства и ландшафтного дизайна в категории «Ландшафт как искусство».**
- 9. Лучший реализованный проект реставрации/реконструкции памятника архитектуры в категории «Архитектура как искусство».**
- 10. Лучший реализованный проект интерьера квартиры или частного дома в категории «Интерьер как искусство».**

### **Специальные номинации**

- 1. Лучший реализованный проект дизайна интерьера с использованием произведения искусства.**
- 2. Лучший студенческий архитектурный проект, который может стать новым символом Петербурга.**

---

<sup>1</sup> Перечень номинаций может изменяться и дополняться на усмотрение Оргкомитета, в том числе за счет специальных номинаций от Спонсоров.

<sup>2</sup> В номинации имеют право принимать только те проекты, которые еще не были реализованы на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

## 8. Порядок и сроки проведения Конкурса

Конкурс состоит из следующих основных этапов:

№ П.П.	Сроки	Название этапа
1	29 мая 2018 года – 28 июня 2018 года.	Подготовительный этап.
2	29 июня 2018 года – 15 октября 2018 года.	Подача заявок на допуск Проекта к участию в Конкурсе.  Квалификационный отбор заявок Оргкомитетом.
3	16 октября 2018 года – 15 ноября 2018 года.	Голосование Членов Жюри и определение Победителей и Призёров Конкурса.
4	29 ноября 2018 года.	Торжественная церемония награждения Победителей и Призёров Конкурса <sup>4</sup> .

### 8.1. Подача заявки и допуск к участию в Конкурсе

Основанием для участия в Конкурсе является заявка от Заявителя, направленная через электронную форму на Официальном сайте Конкурса (раздел «Подать заявку»).

Участие в каждой номинации Конкурса оформляется отдельной заявкой.

Один Заявитель может подавать неограниченное количество заявок для участия в Конкурсе при условии, что на одну номинацию им будет подано не более одной заявки.

Оргкомитет проводит квалификационный отбор заявок на основании следующих формальных признаков:

- предоставление достоверной информации о Заявителе и Проекте;
- соответствие Проекта, описанного в заявке, выбранной номинации;
- согласие Заявителя с настоящим Положением и Политикой конфиденциальности и обработки персональных данных, выраженного в явной форме при подаче заявки на Официальном сайте Конкурса;
- соблюдение авторских прав третьих лиц в соответствии с действующим

<sup>4</sup> Время и место проведения Церемонии будут заранее объявлены на Официальном сайте.

законодательством РФ;

- предоставление Заявителем гарантии отсутствия нарушений со стороны Заявителя каких-либо прав третьих лиц, а также гарантии отсутствия необходимости получить согласие или одобрение третьих лиц и/или органов управления (включая органы управления юридического лица, государственные органы власти и управления, судебные органы и т.п.) при подаче заявки и участии в Конкурсе;

По итогам квалификационного отбора на электронный адрес, указанный в заявке, направляются уведомление о соответствии заявки условиям Конкурса и договор, либо отказ с указанием причин.

### *8.1.1. Требования к Проектам*

К участию в Конкурсе допускаются Проекты, созданные (или реализованные, в зависимости от номинации) на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области в период с 1 января 2016 года до даты представления заявки на Конкурс. В исключительных случаях, по согласованию с Оргкомитетом, принимаются проекты предыдущих лет на указанной территории. В специальной номинации «Лучший реализованный проект дизайна интерьера с использованием произведения искусства» могут быть представлены проекты, реализованные в других регионах и странах, если заявитель (компания либо лицо) базируется и ведет основную деятельность в Санкт-Петербурге или Ленинградской области.

Требования к содержанию заявок на участие в Конкурсе изложены на Официальном сайте Конкурса (Раздел «Подать заявку»).

### *8.2. Права Участника Конкурса*

Помимо участия в Конкурсе, Участнику Конкурса, прошедшему квалификационный отбор, допущенному к участию в Конкурсе предоставляются следующие права:

- право на участие в торжественной Церемонии награждения Победителей и Призёров Конкурса (один пригласительный билет);
- право на размещение информации о Проекте-номинанте на Официальном сайте Конкурса;

### *8.3. Интеллектуальная собственность*

Представляя Проект для участия в Конкурсе, каждый Участник тем самым гарантирует, что является обладателем исключительных прав на все информационные материалы, использованные в заявке.

Для целей проведения Конкурса Участники предоставляют Организатору неисключительные права использования материалов (текстовых и визуальных), использованных в заявке, в рамках договора с Участником.

#### *8.4. Работа Жюри и определение Победителей Конкурса*

Оценку заявок Участников и определение Победителей и Призёров в номинациях Конкурса проводит Жюри.

Члены Жюри осуществляют голосование в заочной форме.

Голосование признается состоявшимся, если в нем приняло участие не менее 1/2 общего состава членов Жюри.

Каждый член Жюри имеет один голос и может голосовать только один раз в каждой номинации. Решение Жюри принимается простым большинством голосов.

Оргкомитет в срок до **16 октября 2018 г.** включительно создает для каждого члена Жюри Конкурса личный кабинет для голосования онлайн на сайте <http://goldtrezzini.ru/> и по электронной почте передает членам Жюри информацию, необходимую для осуществления процедуры голосования.

Информация, передаваемая членам Жюри:

- параметры доступа к личному кабинету для голосования;
- разбитый по номинациям список Проектов-номинантов с предоставленными Участниками сведениями о них;
- инструкция по пользованию личным кабинетом и осуществлению процедуры голосования.

Члены Жюри осуществляют голосование онлайн в срок до **15 ноября 2018 г.** включительно. Результаты голосования каждого члена Жюри автоматически передаются по электронной почте в Оргкомитет Конкурса, Председателю Оргкомитета и Независимому аудитору.

Победители определяются Оргкомитетом независимо по каждой номинации Конкурса, исходя из среднеарифметического балла всех членов Жюри, проголосовавших в соответствующей номинации.

Итоговый балл Проекта-номинанта в отдельной номинации представляет собой среднее арифметическое от баллов, выставленных всеми членами Жюри, голосовавшими в соответствующей номинации.

Результаты проведения Конкурса фиксируются в протоколе, который подписывается Председателем Оргкомитета.

Результаты голосования проверяются Независимым аудитором, который производит подсчет голосов на основании полученных результатов голосования членов Жюри, и

составляет отчет по итогам подсчета, который направляет председателю Оргкомитета.

Независимый аудитор Конкурса проверяет, что итоговый протокол о результатах Конкурса с указанием Победителей и Призёров в номинациях конкурса совпадает с произведенными им расчетами.

Независимый аудитор имеет право указать на имеющиеся в подсчетах разнотечения, направив официальное письмо любому или всем членам Жюри и Председателю Оргкомитета.

Итоговая оценка Победителя должна составлять не менее 5 баллов. Оргкомитет оставляет за собой право не проводить награждения по номинациям, в которых все поданные заявки получили среднюю невысокую (менее 5 баллов) оценку Жюри.

Оргкомитет оставляет за собой право не проводить награждения по номинациям, в которых приняли участие менее трех Участников.

В случае, если по итогам голосования в одной номинации определяется два и более Участника, набравших одинаковое максимальное количество баллов, решающим голосом будет являться голос Почетного председателя Жюри. Остальные Проекты, получившие максимальные оценки, занимают второе место в данной номинации и объявляются Призёрами.

В случае если по итогам голосования в одной номинации определяется два и более Участника, претендующих на второе либо третье место, все они занимают соответствующие места и объявляются равнозначными Призёрами.

Оргкомитет и Независимый аудитор обязуется соблюдать конфиденциальность информации, содержащейся в бюллетенях членов Жюри.

## 8.5. Церемония награждения Победителей и Призёров

Первичное объявление Победителей и Призёров Конкурса и их награждение осуществляется на торжественной Церемонии Конкурса 29 ноября 2018 года.

На Церемонии вручается одна статуэтка «Золотой Трезини» (кроме специальных номинаций № 1 и № 2) и один диплом Победителя Победителю в каждой номинации, а также диплом Призёра – каждому Призёру в каждой номинации.

Победителям в специальных номинациях № 1 и № 2 вручаются специальные призы и дипломы Конкурса.

По решению Организатора, Партнеров и Спонсоров Конкурса могут вручаться иные почетные и ценные призы.

Информация о Победителях и Призёрах и итоги Конкурса доводятся до общественности через:

- Официальный сайт Конкурса;

- Официальные группы Конкурса в социальных сетях Facebook и Вконтакте;
- журнал «Красивых домов и квартир» (и приложения к нему);
- сайт [www.gorod.spb.ru](http://www.gorod.spb.ru);
- электронные рассылки от Организатора, Оргкомитета, Участников Конкурса;
- ресурсы Партнеров Конкурса.

## 9. Сроки приёма заявок на участие в Конкурсе

Начало приёма заявок:

**00 час. 01 мин. (Часовой пояс GMT+3) 29 июня 2018 г.**

Окончание приёма заявок:

**23 час. 59 мин. (Часовой пояс GMT+3) 15 октября 2018 г.**

## 10. Партнеры и Спонсоры Конкурса

Статус Партнера, Информационного партнера, Генерального спонсора, Официального спонсора, Генерального спонсора Церемонии награждения, Стратегического спонсора, Спонсора номинации или Спонсора Конкурса присваивается на основании заключенного договора с Организатором Конкурса.

Партнерам и Спонсорам Конкурса предоставляется ряд PR-, брэндинговых и рекламных возможностей, указанных в предложениях, размещенных на Официальном сайте конкурса в разделе «Спонсорам».

## 11. Ответственность Участников и Организатора Конкурса

11.1. Организатор Конкурса обеспечивает конфиденциальность персональных данных, полученных от Участников для целей проведения Конкурса и безопасность при их обработке в рамках исполнения своих обязательств, предусмотренных Положением, в соответствии с требованиями Федерального закона РФ от 27.07.2006 г. "О персональных данных" № 152-ФЗ.

11.2. Участники несут ответственность за достоверность информации, указываемой в заявке. За несоблюдение этого требования Организатор может лишить Участника права на участие в Конкурсе.

11.3. Организатор не несет ответственности за:

- сбои либо неполадки в работе компьютерных сетей, сетей связи и передачи данных;
- технические сбои, технические неполадки на Сайте, в случае если они возникли не по вине Организатора;
- копирование и распространение фотографий и информации со страниц Сайта третьими лицами;
- неполучение/несвоевременное получение сведений, необходимых для участия в Конкурсе, по вине самих Участников Конкурса, или по вине организаций связи, или по иным не зависящим от Организатора причинам;
- неисполнение (несвоевременное исполнение) Участниками Конкурса обязанностей, предусмотренных Положением;
- жизнь, здоровье, моральные и/или психические травмы участников Конкурса в связи с их участием в Конкурсе.

11.4. Участник несет ответственность, предусмотренную действующим законодательством Российской Федерации за нарушение прав и законных интересов третьих лиц, и, в случае предъявления претензий и/или исков к Организатору со стороны третьих лиц, обязуется возместить Организатору все понесенные убытки, включая, помимо прочего, все судебные расходы, понесенные Организатором в связи с разрешением таких претензий и/или исков.

## 12. Заключительные положения

12.1. Факт участия в Конкурсе означает, что представители Участников дают согласие на то, что их имена, фамилии и иные данные о них могут быть использованы Организатором, уполномоченными им лицами в рекламных целях и в целях информирования о Конкурсе в любой стране мира, без уплаты какого-либо вознаграждения Участникам и без ограничения срока и территории. Факт участия в Конкурсе является согласием представителя Участника на предоставление его персональных данных (в т.ч. указанных в заявке) для обработки в связи с его участием в Конкурсе, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, в том числе с целью отправки сообщений в связи с участием в Конкурсе, с целью вручения статуэток/дипломов, индивидуального общения с Участниками в целях, связанных с проведением Конкурса, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных в целях, связанных с проведением Конкурса. Персональные данные не распространяются и не предоставляются третьим лицам без согласия субъекта персональных данных. Представители Участников также предоставляют свое согласие на публикацию своих персональных данных в части фамилии, имени, отчества, должности, места работы и города проживания, если Организатор примет решение опубликовать информацию об Участниках Конкурса. Организатор уничтожает или обезличивает хранящиеся у него в любом виде и формате персональные данные представителей Участников по достижению целей обработки,

за исключением итоговой документации, которая хранится в течение 5 (пяти) лет, а также материалов публикации итогов Конкурса.

12.2. Правила Гражданского кодекса Российской Федерации о публичном конкурсе (Глава 57) к проведению Конкурса не применяются.

12.3. Каждый заявитель, изъявивший желание принять участие в Конкурсе, при направлении заявки для участия в Конкурсе должен прочесть и согласиться с настоящим Положением, а также с Политикой конфиденциальности и обработкой персональных данных. Соглашаясь с Положением и Политикой, Заявитель и (или) Участник подтверждает и соглашается, что:

- представленные для участия в Конкурсе Проекты не возвращаются и не рецензируются;
- Организатор оставляет за собой право отказать Заявителю в участии в Конкурсе или отстранить Участника от участия в Конкурсе до истечения срока на подачу заявок при выявлении в предоставленной информации или документах нарушений требований настоящего Положения либо действующего законодательства РФ, включая недостоверность представленных сведений и документов, либо выявление фактов нарушения авторских прав третьих лиц. Для проверки предоставленной Заявителем информации и документов, Организатор вправе запросить, а Заявитель обязан предоставить на этапе Конкурса, отведенном для подачи заявок на участие в Конкурсе, дополнительные документы и информацию, подтверждающие или детализирующие ранее предоставленные сведения;
- представленные представителем Участника сведения о себе и о проекте, участвующем в Конкурсе, являются достоверными;
- подача Заявителем заявки для участия в Конкурсе не нарушает каких-либо прав третьих лиц, не требует согласия или одобрения третьих лиц и органов управления (включая органы управления юридического лица, государственные органы власти и управления, судебные органы и т.п.);
- Участник разрешает Организатору в соответствии со статьей 152.1 ГК РФ обнародовать и в дальнейшем использовать изображения представителя Участника на Церемонии награждения (в том числе фотографии, видеозаписи) без ограничения по сроку и территории использования;
- Участник самостоятельно оплачивает все расходы, понесенные им в связи с участием в Конкурсе (в том числе, без ограничений, расходы, связанные с доступом в Интернет), кроме расходов, которые несет Организатор в рамках своих полномочий, описанных в Положении.

12.4. Все спорные вопросы, касающиеся Конкурса, регулируются правом Российской Федерации.



### 13. Контакты Организатора

E-mail: [info@gorod.spb.ru](mailto:info@gorod.spb.ru).

Тел.: (812) 493-20-73.

Местонахождение: Российская Федерация, 197022, г. Санкт-Петербург, Большой пр. П.С. д. 83, журнал «Галерея красивых домов и квартир» (ООО «Наш Город»).