

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Оргкомитета,
Генеральный директор ООО «Город»



П.В.Черняков

«26» марта 2019 года



Положение

о проведении Второго открытого
архитектурно-дизайнерского конкурса
«Золотой Трезини»

Санкт-Петербург
2019

Содержание

1. Общие положения об открытом архитектурно-дизайнерском конкурсе «Золотой Трезини»	3
2. Термины и определения	3
3. Название, девиз, миссия, цель и принципы Конкурса	4
4. Организатор Конкурса	5
5. Организационный комитет	5
6. Жюри	6
6.1. Критерии определения Победителей в номинациях	7
7. Номинации Конкурса	8
8. Порядок и сроки проведения Конкурса	9
8.1. Подача заявки и допуск к участию в Конкурсе	9
8.2. Права Участника Конкурса	10
8.3. Интеллектуальная собственность	11
8.4. Работа Жюри и определение Победителей Конкурса	11
8.5. Церемония награждения Победителей	12
9. Сроки приёма заявок на участие в Конкурсе	13
10. Партнеры и Спонсоры Конкурса	13
11. Ответственность Участников и Организатора Конкурса	13
12. Заключительные положения	14
13. Контакты Организатора	15

1. Общие положения об открытом архитектурно-дизайнерском конкурсе «Золотой Трезини»

Данное Положение определяет порядок организации и проведения ежегодного открытого архитектурно-дизайнерского конкурса «Золотой Трезини».

К участию в Конкурсе приглашаются: физические и юридические лица – девелоперы и застройщики, архитекторы и проектировщики, реставраторы, дизайнеры и декораторы, а также студенты и аспиранты архитектурных высших учебных заведений, разработавшие, реализовавшие или планирующие реализовать проекты на территории Российской Федерации (кроме номинации № 16, куда принимаются проекты без ограничения по местоположению).

Конкурс является открытым для всех российских и иностранных физических и юридических лиц, которые соответствуют критериям для отбора заявителей, указанным в настоящем Положении.

2. Термины и определения

Конкурс – добровольное ежегодное соревнование, соискательство нескольких физических и юридических лиц, выполняющих проекты в области архитектуры, проектирования и дизайна с целью выявления наиболее выдающихся Участников.

Полное название Конкурса – «Открытый архитектурно-дизайнерский конкурс “Золотой Трезини”».

Положение – нормативный документ, который обеспечивает максимальную прозрачность и эффективность процедур проведения Конкурса и оценки Проектов, предоставляемых на Конкурс. Соблюдение Положения обязательно для всех Заявителей, Участников, Организатора Конкурса, Организационного комитета, членов Жюри Конкурса, аудитора, партнеров и спонсоров Конкурса.

Организатор Конкурса – журнал «Галерея красивых домов и квартир» (ООО «Наш город»), издается с 2002 года (далее – Организатор).

Организационный комитет (далее – Оргкомитет) – команда специалистов, осуществляющих на общественных началах подготовку и проведение Конкурса под руководством Председателя организационного комитета.

Председатель Оргкомитета – главный редактор журнала «Галерея красивых домов и квартир», генеральный директор ООО «Наш Город» Павел Вадимович Черняков.

Жюри – группа физических лиц, на которую Оргкомитетом возложены функции по проведению профессиональной и независимой оценки заявок Участников и определению Победителей Конкурса.

Независимый аудитор – компания, осуществляющая независимый аудит соответствия проведения всех этапов Конкурса описанной в настоящем Положении процедуре и подсчет голосов членов Жюри для определения Победителей Конкурса.

Заявитель – физическое лицо в возрасте 16 лет и старше, либо юридическое лицо, зарегистрированное на территории Российской Федерации или на территории иностранного государства, которое подает заявку на участие в Конкурсе.

Участники – заявители, допущенные Оргкомитетом к участию в Конкурсе на основании критериев отбора, установленных в настоящем Положении.

Проект-номинант, или Проект – архитектурный, реставрационный, дизайнерский, ландшафтный или иной проект, представленный Участником для участия в Конкурсе.

Победитель – Участник Конкурса, чей проект признан Жюри лучшим в каждой из номинаций.

Церемония – награждение Победителей Конкурса в установленных номинациях.

Партнер Конкурса – компания, осуществляющая сотрудничество с Организатором в рамках подготовки и/или проведения Конкурса, которой на основании заключенного с Организатором договора присвоен статус Партнера (или Информационного партнера) Конкурса.

Генеральный партнер Конкурса – Государственный музей истории Санкт-Петербурга.

Спонсор Конкурса – компания, осуществляющая сотрудничество с Организатором в рамках подготовки и/или проведения Конкурса, которой на основании заключенного с Организатором договора присвоен статус Спонсора Конкурса в категории согласно одному из спонсорских пакетов, размещенных на Официальном сайте конкурса.

Официальный сайт – Официальный интернет-сайт Конкурса, расположенный в сети Интернет по адресу: www.goldtrezzini.ru

3. Название, девиз, миссия, цель и принципы Конкурса

Конкурс назван в честь Доменико Трезини (ок. 1670—1734) – первого архитектора Санкт-Петербурга.

Девиз конкурса – «Недвижимость как искусство».

Основная миссия конкурса – создание экспертного сообщества нового типа, объединяющего профессионалов рынка недвижимости и известных персон, причастных к миру искусства.

Главная цель конкурса – выявление архитектурных и дизайнерских проектов, художественная ценность которых позволяет причислить их к произведениям искусства. Лучшие проекты участников Конкурса «Золотой Трезини» пополнят коллекцию архитектурной графики Государственного музея истории Санкт-Петербурга.

Принципы проведения Конкурса. Конкурс проводится на основе следующих принципов:

1) независимости голосующих и избегания конфликта интересов;

- 2) открытости доступа Заявителей и Участников и добровольности участия;
- 3) предоставления информации о себе самими Заявителями и Участниками на добровольной основе;
- 4) соблюдения конфиденциальности информации о деятельности Заявителей и Участников, ставшей известной Организатору, Оргкомитету, членам Жюри и Независимому аудитору в ходе проведения Конкурса;
- 5) открытости методологии оценки для Участников Конкурса;
- 6) соблюдения авторских прав правообладателей Проектов-номинантов в соответствии с действующим законодательством РФ.

4. Организатор Конкурса

Организатор Конкурса является руководящим органом Конкурса, осуществляет общее управление и контроль его проведения в соответствии с настоящим Положением.

К полномочиям Организатора Конкурса относятся:

- осуществление организационно-технического обеспечения Конкурса;
- размещение информации о Конкурсе на интернет-сайте Конкурса и в средствах массовой информации;
- формирование Оргкомитета Конкурса;
- организация технической работы по приему и обработке заявок Заявителей и Участников Конкурса;
- организация информационного обмена и взаимодействие с Заявителями, Участниками Конкурса, Независимым аудитором, Партнерами, Спонсорами, Жюри, а также средствами массовой информации и бизнес-сообществом;
- осуществление других функций, необходимых для организации и проведения Конкурса.

5. Организационный комитет

Для проведения Конкурса формируется Организационный комитет (Оргкомитет) Конкурса. Оргкомитет является постоянно действующим коллегиальным управляющим органом Конкурса и осуществляет организационно-координационную функцию. Состав и председатель Оргкомитета утверждаются приказом Организатора Конкурса.

К полномочиям Оргкомитета относятся:

- осуществление общего управления и контроля за проведением Конкурса в соответствии с настоящим Положением на всех этапах его проведения;
- определение списка номинаций Конкурса;
- определение критериев оценки в каждой номинации Конкурса;
- учреждение специальных номинаций Конкурса;
- определение сроков и порядка проведения мероприятий в рамках Конкурса, в том числе Церемонии награждения Победителей Конкурса;
- учреждение специальных проектов в рамках Конкурса;
- формирование и организация работы Жюри Конкурса;
- проведение квалификационного отбора заявок на участие в Конкурсе;
- учреждение иных совещательных и (или) координационных органов Конкурса;

Оргкомитет отвечает за строгое соблюдение правил проведения Конкурса, обеспечение независимости членов Жюри и Независимого аудитора Конкурса.

6. Жюри

Жюри является временным коллегиальным органом, который формируется Оргкомитетом ежегодно для проведения оценки участвующих в Конкурсе Проектов, а также для определения Победителей Конкурса в утвержденных Оргкомитетом номинациях Конкурса.

Состав и количество членов Жюри определяются Оргкомитетом. Членами Жюри являются физические лица.

Члены Жюри подтверждают свое участие в работе Жюри письмом в электронном виде на имя Председателя Оргкомитета.

Независимый аудитор Конкурса не может быть членом Жюри.

Одному из членов Жюри по его взаимному согласию с Организатором присваивается статус Почетного председателя Жюри.

Информация о составе Жюри размещается на Официальном сайте.

В компетенцию членов Жюри Конкурса входят рассмотрение и оценка в установленные сроки Проектов-номинантов, предоставленных Оргкомитетом Конкурса.

Члены Жюри Конкурса обязуются:

- внимательно изучить и серьезно относиться к допущенным к участию в Конкурсе Проектам;

- при выставлении оценок и вынесении экспертных заключений руководствоваться своими личными оценочными суждениями по критериям, указанным в п. 6.1 настоящего Положения.

Члены Жюри не вправе разглашать информацию, ставшую им известной в силу исполнения обязанностей члена Жюри Конкурса.

Члены Жюри не должны оказывать давление на мнение или решение других членов Жюри. Каждый член Жюри обязан сообщить Оргкомитету о любых формах давления со стороны Участника или другого члена Жюри, иных третьих лиц.

Если член Жюри аффилирован с Участником Конкурса, он не голосует в номинации, в которой принимает участие данный Участник.

6.1. Критерии определения Победителей в номинациях

Для определения Победителя в каждой номинации члены Жюри должны, руководствуясь своими личными оценочными суждениями, выставить каждому Проекту-номинанту одну оценку по 10-балльной шкале по совокупности следующих критериев:

- право Проекта считаться произведением искусства,
- актуальность предлагаемых решений,
- уместность включения Проекта в фонд архитектурной графики Музея истории Санкт-Петербурга.

При этом за основу принимается шкала, где 1 – «Проект не имеет права называться произведением искусства, предлагаемые в нем решения неактуальны, проект не заслуживает включения в фонд архитектурной графики Музея истории Санкт-Петербурга», 10 – «Проект имеет право называться произведением искусства, предлагаемые в нем решения актуальны, проект заслуживает включения в фонд архитектурной графики Музея истории Санкт-Петербурга».

7. Номинации Конкурса

Конкурс проводится в следующих номинациях¹:

- 1. Лучший проект жилого комплекса премиум- или бизнес-класса в категории «Архитектура как искусство»².**
- 2. Лучший построенный жилой комплекс премиум- или бизнес-класса в категории «Архитектура как искусство».**
- 3. Лучший проект жилого комплекса комфорт-класса в категории «Архитектура как искусство»².**
- 4. Лучший построенный жилой комплекс комфорт-класса в категории «Архитектура как искусство».**
- 5. Лучший реализованный проект реставрации/реконструкции в категории «Архитектура как искусство».**
- 6. Лучший проект апартаментов в категории «Бизнес как искусство»³.**
- 7. Лучший реализованный апартаментов в категории «Бизнес как искусство»⁴.**
- 8. Лучший проект общественного пространства в категории «Дизайн городской среды как искусство»².**
- 9. Лучший реализованный проект общественного пространства в категории «Дизайн городской среды как искусство».**
- 10. Лучший проект частного дома в категории «Архитектура как искусство»².**
- 11. Лучший построенный частный дом в категории «Архитектура как искусство».**
- 12. Лучший проект благоустройства и ландшафтного дизайна в категории «Ландшафт как искусство»².**
- 13. Лучший реализованный проект благоустройства и ландшафтного дизайна в категории «Ландшафт как искусство».**
- 14. Лучший реализованный проект интерьера квартиры или частного дома в категории «Интерьер как искусство».**

¹ Перечень номинаций может изменяться и дополняться на усмотрение Оргкомитета, в том числе за счет специальных номинаций от Спонсоров.

² В номинации имеют право принимать только те проекты, которые еще не были реализованы на территории Российской Федерации.

³ В номинации имеют право принимать только те проекты, которые еще не были реализованы на территории Российской Федерации. К подаче в номинацию принимаются архитектурные проекты апартаментов, кондо-отелей, многофункциональных зданий с сервисными апартаментами и других подобных объектов доходной недвижимости.

⁴ К подаче в номинацию принимаются реализованные архитектурные проекты апартаментов, кондо-отелей, многофункциональных зданий с сервисными апартаментами и других подобных объектов доходной недвижимости.

15. Лучший реализованный проект дизайна интерьера с использованием произведения искусства в категории «Интерьер как искусство».

16. Лучший архитектурный проект музея (специальная номинация Генерального партнера Конкурса – Государственного музея истории Санкт-Петербурга).

17. Лучший студенческий архитектурный проект в категории «Архитектура как искусство».

18. Лучший студенческий проект общественного пространства в категории «Дизайн городской среды как искусство».

8. Порядок и сроки проведения Конкурса

Конкурс состоит из следующих основных этапов:

№ П.П.	Сроки	Название этапа
1	9 января 2019 года – 26 марта 2019 года.	Подготовительный этап.
2	27 марта 2019 года – 15 октября 2019 года.	Подача заявок на допуск Проекта к участию в Конкурсе. Квалификационный отбор заявок Оргкомитетом.
3	28 октября 2019 года – 18 ноября 2019 года.	Голосование Членов Жюри и определение Победителей Конкурса.
4	27 ноября 2019 года.	Торжественная церемония награждения Победителей Конкурса ⁵ .

8.1. подача заявки и допуск к участию в Конкурсе

Основанием для участия в Конкурсе является заявка от Заявителя, направленная через электронную форму на Официальном сайте Конкурса (раздел «Подать заявку»).

Участие в каждой номинации Конкурса оформляется отдельной заявкой.

Один Заявитель может подавать неограниченное количество заявок для участия в Конкурсе при условии, что на одну номинацию им будет подано не более одной

⁵ Время и место проведения Церемонии объявлены на Официальном сайте.

заявки.

Оргкомитет проводит квалификационный отбор заявок на основании следующих формальных признаков:

- предоставление достоверной информации о Заявителе и Проекте;
- соответствие Проекта, описанного в заявке, выбранной номинации;
- согласие Заявителя с настоящим Положением и Политикой конфиденциальности и обработки персональных данных, выраженного в явной форме при подаче заявки на Официальном сайте Конкурса;
- соблюдение авторских прав третьих лиц в соответствии с действующим законодательством РФ;
- предоставление Заявителем гарантии отсутствия нарушений со стороны Заявителя каких-либо прав третьих лиц, а также гарантии отсутствия необходимости получить согласие или одобрение третьих лиц и/или органов управления (включая органы управления юридического лица, государственные органы власти и управления, судебные органы и т.п.) при подаче заявки и участии в Конкурсе.

По итогам квалификационного отбора принятые к участию заявки размещаются на Официальном сайте. В случае отказа в участии на электронный адрес, указанный в заявке, Оргкомитет направляет соответствующее сообщение.

8.1.1. Требования к Проектам

К участию в Конкурсе допускаются Проекты, разработанные, предназначенные для реализации или реализованные, в зависимости от номинации, на территории Российской Федерации (кроме номинации № 16) в период с 1 января 2017 года до даты представления заявки на Конкурс. В исключительных случаях, по согласованию с Оргкомитетом, принимаются проекты предыдущих лет на указанной территории. К участию в номинации № 16 допускаются проекты без ограничения по местоположению.

Требования к содержанию заявок на участие в Конкурсе изложены на Официальном сайте Конкурса (Раздел «Подать заявку»).

8.2. Права Участника Конкурса

Помимо участия в Конкурсе, Участнику Конкурса, прошедшему квалификационный отбор и допущенному к участию в Конкурсе, предоставляется право на размещение информации о Проекте-номинанте на Официальном сайте Конкурса.

8.3. Интеллектуальная собственность

Представляя Проект для участия в Конкурсе, каждый Участник тем самым гарантирует, что является обладателем исключительных прав на все информационные материалы, использованные в заявке.

Подаявая заявку на участие в Конкурсе, Участник тем самым предоставляет Организатору неисключительные права использования материалов (текстовых и визуальных), использованных в заявке.

8.4. Работа Жюри и определение Победителей Конкурса

Оценку заявок Участников и определение Победителей в номинациях Конкурса проводит Жюри.

Члены Жюри осуществляют голосование в заочной форме.

Голосование признается состоявшимся, если в нем приняло участие не менее 1/2 общего состава членов Жюри.

Каждый член Жюри имеет один голос и может голосовать только один раз в каждой номинации. Решение Жюри принимается простым большинством голосов.

Оргкомитет в срок до **28 октября 2019 г.** включительно создает для каждого члена Жюри Конкурса личный кабинет для голосования онлайн на сайте <http://goldtrezzini.ru/> и по электронной почте передает членам Жюри информацию, необходимую для осуществления процедуры голосования.

Информация, передаваемая членам Жюри:

- параметры доступа к личному кабинету для голосования;
- разбитый по номинациям список Проектов-номинантов с предоставленными Участниками сведениями о них;
- инструкция по пользованию личным кабинетом и осуществлению процедуры голосования.

Члены Жюри осуществляют голосование онлайн в срок до 18 ноября 2019 г. включительно. Результаты голосования каждого члена Жюри автоматически передаются по электронной почте в Оргкомитет Конкурса, Председателю Оргкомитета и Независимому аудитору.

Победители определяются Оргкомитетом независимо по каждой номинации Конкурса, исходя из среднеарифметического балла всех членов Жюри, проголосовавших в соответствующей номинации.

Итоговый балл Проекта-номинанта в отдельной номинации представляет собой среднее арифметическое от баллов, выставленных всеми членами Жюри, голосовавшими в соответствующей номинации.

Результаты проведения Конкурса фиксируются в протоколе, который подписывается Председателем Оргкомитета.

Результаты голосования проверяются Независимым аудитором, который производит подсчет голосов на основании предоставленных Оргкомитетом бюллетеней членов Жюри, а также материалов Участников, и составляет отчет по итогам подсчета, который направляет председателю Оргкомитета.

Независимый аудитор Конкурса проверяет, что итоговый протокол о результатах Конкурса с указанием Победителей в номинациях конкурса совпадает с произведенными им расчетами.

Независимый аудитор имеет право указать на имеющиеся в подсчетах разночтения, направив официальное письмо любому или всем членам Жюри и Председателю Оргкомитета.

Итоговая оценка Победителя должна составлять не менее 5 баллов. Оргкомитет оставляет за собой право не проводить награждения по номинациям, в которых все поданные заявки получили среднюю невысокую (менее 5 баллов) оценку Жюри.

Оргкомитет оставляет за собой право не проводить награждения по номинациям, в которых приняли участие менее трех Участников.

В случае, если по итогам голосования в одной номинации определяется два и более Участника, набравших одинаковое максимальное количество баллов, решающим голосом будет являться голос Почетного председателя Жюри.

Оргкомитет и Независимый аудитор обязуется соблюдать конфиденциальность информации, содержащейся в бюллетенях членов Жюри.

8.5. Церемония награждения Победителей

Первичное объявление Победителей Конкурса и их награждение осуществляется на торжественной Церемонии Конкурса 27 ноября 2019 года.

На Церемонии вручается одна статуэтка «Золотой Трезини» (кроме номинации № 15) и один диплом Победителя Победителю в каждой номинации.

Победителям в номинации № 15 вручается специальный приз и диплом Конкурса.

По решению Организатора, Партнеров и Спонсоров Конкурса могут вручаться иные почетные и ценные призы.

Информация о Победителях и итоги Конкурса доводятся до общественности через:

- Официальный сайт Конкурса;
- Официальные группы Конкурса в социальных сетях Facebook и Вконтакте;
- журнал «Галерея красивых домов и квартир» (и приложения к нему);

- сайт www.gorod.spb.ru;
- электронные рассылки от Организатора, Оргкомитета, Участников Конкурса;
- ресурсы Партнеров Конкурса.

9. Сроки приёма заявок на участие в Конкурсе

Начало приёма заявок:

00 час. 01 мин. (Часовой пояс GMT+3) 27 марта 2019 г.

Окончание приёма заявок:

23 час. 59 мин. (Часовой пояс GMT+3) 15 октября 2019 г.

10. Партнеры и Спонсоры Конкурса

Статусы Партнеров и Спонсоров Конкурса присваиваются согласно размещенным на Официальном сайте пакетам и на основании заключенного договора с Организатором Конкурса.

Партнерам и Спонсорам Конкурса предоставляется ряд PR-, брендинговых и рекламных возможностей, указанных в предложениях, размещенных на Официальном сайте конкурса в разделе «Спонсорам».

11. Ответственность Участников и Организатора Конкурса

11.1. Организатор Конкурса обеспечивает конфиденциальность персональных данных, полученных от Участников для целей проведения Конкурса и безопасность при их обработке в рамках исполнения своих обязательств, предусмотренных Положением, в соответствии с требованиями Федерального закона РФ от 27.07.2006 г. "О персональных данных" № 152-ФЗ.

11.2. Участники несут ответственность за достоверность информации, указываемой в заявке. За несоблюдение этого требования Организатор может лишить Участника права на участие в Конкурсе.

11.3. Организатор не несет ответственности за:

- сбои либо неполадки в работе компьютерных сетей, сетей связи и передачи данных;
- технические сбои, технические неполадки на Сайте, в случае если они возникли не по вине Организатора;
- копирование и распространение фотографий и информации со страниц Сайта третьими лицами;

- неполучение/несвоевременное получение сведений, необходимых для участия в Конкурсе, по вине самих Участников Конкурса, или по вине организаций связи, или по иным не зависящим от Организатора причинам;
- неисполнение (несвоевременное исполнение) Участниками Конкурса обязанностей, предусмотренных Положением;
- жизнь, здоровье, моральные и/или психические травмы участников Конкурса в связи с их участием в Конкурсе.

11.4. Участник несет ответственность, предусмотренную действующим законодательством Российской Федерации за нарушение прав и законных интересов третьих лиц, и, в случае предъявления претензий и/или исков к Организатору со стороны третьих лиц, обязуется возместить Организатору все понесенные убытки, включая, помимо прочего, все судебные расходы, понесенные Организатором в связи с разрешением таких претензий и/или исков.

12. Заключительные положения

12.1. Факт участия в Конкурсе означает, что представители Участников дают согласие на то, что их имена, фамилии и иные данные о них могут быть использованы Организатором, уполномоченными им лицами в рекламных целях и в целях информирования о Конкурсе в любой стране мира, без уплаты какого-либо вознаграждения Участникам и без ограничения срока и территории. Факт участия в Конкурсе является согласием представителя Участника на предоставление его персональных данных (в т.ч. указанных в заявке) для обработки в связи с его участием в Конкурсе, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, в том числе с целью отправки сообщений в связи с участием в Конкурсе, с целью вручения статуэток/дипломов, индивидуального общения с Участниками в целях, связанных с проведением Конкурса, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных в целях, связанных с проведением Конкурса. Персональные данные не распространяются и не предоставляются третьим лицам без согласия субъекта персональных данных. Представители Участников также предоставляют свое согласие на публикацию своих персональных данных в части фамилии, имени, отчества, должности, места работы и города проживания, если Организатор примет решение опубликовать информацию об Участниках Конкурса. Организатор уничтожает или обезличивает хранящиеся у него в любом виде и формате персональные данные представителей Участников по достижению целей обработки, за исключением итоговой документации, которая хранится в течение 5 (пяти) лет, а также материалов публикации итогов Конкурса.

12.2. Правила Гражданского кодекса Российской Федерации о публичном конкурсе (Глава 57) к проведению Конкурса не применяются.

12.3. Каждый заявитель, изъявивший желание принять участие в Конкурсе, при направлении заявки для участия в Конкурсе должен прочесть и согласиться с настоящим Положением, а также с Политикой конфиденциальности и обработкой

персональных данных. Соглашаясь с Положением и Политикой, Заявитель и (или) Участник подтверждает и соглашается, что:

- представленные для участия в Конкурсе Проекты не возвращаются и не рецензируются;
- Организатор оставляет за собой право отказать Заявителю в участии в Конкурсе или отстранить Участника от участия в Конкурсе до истечения срока на подачу заявок при выявлении в предоставленной информации или документах нарушений требований настоящего Положения либо действующего законодательства РФ, включая недостоверность представленных сведений и документов, либо выявление фактов нарушения авторских прав третьих лиц. Для проверки предоставленной Заявителем информации и документов, Организатор вправе запросить, а Заявитель обязан предоставить на этапе Конкурса, отведенном для подачи заявок на участие в Конкурсе, дополнительные документы и информацию, подтверждающие или детализирующие ранее предоставленные сведения;
- представленные представителем Участника сведения о себе и о проекте, участвующем в Конкурсе, являются достоверными;
- подача Заявителем заявки для участия в Конкурсе не нарушает каких-либо прав третьих лиц, не требует согласия или одобрения третьих лиц и органов управления (включая органы управления юридического лица, государственные органы власти и управления, судебные органы и т.п.);
- Участник разрешает Организатору в соответствии со статьей 152.1 ГК РФ обнародовать и в дальнейшем использовать изображения представителя Участника на Церемонии награждения (в том числе фотографии, видеозаписи) без ограничения по сроку и территории использования;
- Участник самостоятельно оплачивает все расходы, понесенные им в связи с участием в Конкурсе (в том числе, без ограничений, расходы, связанные с доступом в Интернет), кроме расходов, которые несет Организатор в рамках своих полномочий, описанных в Положении.

12.4. Все спорные вопросы, касающиеся Конкурса, регулируются правом Российской Федерации.

13. Контакты Организатора

Е-mail: goldtrezzini@gmail.com.

Тел.: (812) 493-20-73.

Местонахождение: Российская Федерация, 197022, г. Санкт-Петербург, Большой пр. П.С. д. 83, журнал «Галерея красивых домов и квартир» (ООО «Наш Город»).